

**1570. INVENTARIO DE SEBASTIÁN DE SANTA CRUZ,
MERCADER Y HOMBRE DE NEGOCIOS DE BURGOS.**

ANASTASIO ROJO VEGA.

Más documentos en: www.anastasio-rojo.com



Burgos, 14 de febrero de 1570. Inventario solicitado por Juan Alonso de Salinas, como curador de García Fernández de Santa Cruz y Juana de Santa Cruz, sus nietos, hijos de Sebastián de Santa Cruz y Beatriz de Salinas. Aunque vecino de Burgos, dejó algunos bienes en Valladolid, en el palacio del conde de Benavente y en monasterio de la Trinidad.

Firma de su mujer: Juana de Salinas

Handwritten signature of Juana de Salinas in cursive script.

Unas casas principales que dexo el dicho sebastian de sancta cruz en la dicha çiudad de burgos en la calle de cantarranas la mayor

yten unas casas y heredad de quarenta y çinco cargas de pan que renta la dicha heredad de cada año que son en el lugar de ausin tierra de la dicha ciudad de burgos

yten otra casa en el lugar de tordomar con una heredad que renta veinte cargas y mas de pan en cada un año

yten puso por inbentario ocho quentos y medio de mrs poco mas o menos que pareçe por el libro de la conpañia de sebastian de santa cruz los quales trayan en la dicha conpañia los quales dichos ocho quentos y medio pone por inbentario por dudosos de lo que se cobrare se hara cargo

yten puso por inbentario quatro quentos y quatrozientas y zinquenta mil mrs que deve pedro tamayo al dicho sebastian de santa cruz el qual esta alzado por ellos en indias

Ina esclava que se llama beatriz

[Tocados]

bonete: un bonete de clerigo biejo

capellar: yten un capellar de tafetan blanco

caperuzon: yten un caperuzon de terçiopelo carmesi con quatro plumas blancas y tres de argenteria; yten dos caperuzones uno de terçiopelo de labores morado y blanco y otro de tafetan de colores

escofion: yten un escofion de oro

gorra: yten una gorra; yten tres gorras las dos de terçiopelo y una de rizo

paños: yten dos paños de tocar

sombrero: yten un sombrero belludo con un cordon de seda es verde; yten dos sombreros uno negro y otro pardo

[Vestidos]

basquiña: yten una basquiña de terçiopelo negro con falda con una franxa de oro y plata con una manga redonda y cuerpos altos; yten una basquiña de terçiopelo carmesi con dos randas de oro por guarniçion

bestido: yten un bestido de flor de lino que tiene un balandran zerrado con su capilla y coletos unos zarafuelles una mochila y una montera todo guarneçido con pasamanos y alamares

bruxaca: yten una bruxaca de cotonia para casa

calzas: yten unas medias calzas negras de aguja de seda nuevas; yten unas medias calzas de seda carmesi nuevas; yten unas calzas de terçiopelo negro con medias de seda y aforradas de raso; yten unas calzas de terçiopelo verde y tafetanes de tafetan berde y medias de paño; yten unas calzas de bayeta negra aforradas en raposos; yten dos pares de calzetas biejas; yten unas calzas de gorgueran con medias de aguja rotas; yten unas calzas de terçiopelo de labores con medias de aguja; yten unas calzas de raso contra la prematica con cordonçillos y medias de aguja; yten unas calças de terçiopelo con cuchilladas llanas; yten unas calzetas

de lana; yten dos pares de calzetras; yten çinco calzetras de lienzo; yten unas calças de aguja de seda negra

camisa: yten una camisa de calicud; yten una camisa de hombre bieja; yten seis camisas de olanda un poco andadas; yten otras ocho camisas muy rotasyten un cuerpo de camisa de muger con mangas labradas de negro sin puños; yten una camisa de muger enpezada a hazer; yten diez y siete camisas del dicho sebastian de santa cruz; yten una camisa de olanda

capa: yten una capa de raja guarneçida con dos fajas de terçiopelo bordadas de entorchados y con burbiones y con dos fajas de raso sajado por dentro; yten una capa de raja con tres fajas de terçiopelo y trençillas; yten una capa de paño con tres fajas de terçiopelo sajudas aforrada en bayeta; yten una capa de raja llana con un ribete redondo; yten una capa de arbin de luto y ropilla de lo mismo; yten una capa de raja aforrada en bayeta mas andada; otra capa de raja nueva con dos fajas de tafetan

capote: yten un capote de damasco negro guarneçido con terçiopelo negro; yten mas un capote de tafetan con ribetes de dos en dos de terçiopelo de labores; yten un capote de raso sajado guarneçido de terçiopelo; yten un capotillo de raso negro guarneçido; yten un capote de dos haldillas bizcaino nuevo; yten un capote de gorgaran aforrado en martas con dos fajas de terçiopelo negro; yten un capote de veinte y doseno con delanteras de tafetan

coletto: yten un coletto de cordoban adobado de muger; yten un coletto de cordoban aforrado en bayeta

herreruelo: yten un herreruelo de paño berde

jubon: yten un jubon de gorgaran con ribetes de lo mismo; yten otro jubon de raso sajado con ribetes de terçiopelo; yten otro de olanda sajado

manteo: yten un manteo de grana guarnezido de randas de oro digo de terçiopelo colorado

quera: yten una quera de raso negro sajado; yten una quera de terçiopelo negra forrada en felpa parda; yten una cuera de terçiopelo berde; yten un jubon de raso negro picado y pespuntado muy roto; una cuera guarnezida de pasamanos de oro aderezada con anbar

refajo: yten un refajo de grana guarneçido con terçiopelo

ropa: yten una ropa de terçiopelo morada bieja con felpa dentro ques toda una tela; yten una ropa de tafetan blanco con pasamanos de oro; yten una ropa de terçiopelo negro pequeña bieja; yten una ropa de terçiopelo negro con pasamanos y alamares de plata; yten una ropa de terçiopelo pardo aforrada en armiños andada; yten una ropa de tafetan pardo con dos faxuelas de terçiopelo picadas; yten una ropa de damasco carmesi de onbre con dos pasamanos de plata; yten una ropa de raso leonado aforrado en felpa blanca los quartos delanteros con una faxuela de terçiopelo con dos trençillas; yten una ropa de damasco leonado aforradas las delanteras en martas y lo demas en turano; una ropa de damasco con pasamanos de plata; una ropa de raso leonada guarneçida de terçiopelo y con felpa parda; yten una ropa de damasco leonada y aforrada en martas; yten una ropa de tafetan pardo con la guarniçion de terçiopelo pardo

ropilla: yten una ropilla de damasco rota

saya: yten una saya de raja aforradas las delanteras y faldamentos en garras de martas; yten una saya entera de terçiopelo negro con un ribete alrededor por guarniçion con cuerpos altos y manga ancha aforrada en bocaçi encarnado; yten una saya entera de raso negro sajado con dos faxuelas de terçiopelo negro con bebederos de raso morado; una saya de terçiopelo negro entera con sus mangas; yten una saya de terçiopelo de carmesi guarneçidas de randas de oro con sus cuerpos; yten una saya de raso negro entera sazada con sus mangas

sayo: yten un sayo de raso negro con fajas de terçiopelo golpeado por delante; yten un sayo de terçiopelo poco andado bordado; yten un sayo de raso negro con fajas de terçiopelo bordadas de unos burbiones y entorchadas; yten un sayo de gorganan con fajas de terçiopelo

[Calzado]

borçeguis: yten mas unos borçeguis azules; yten unos borzeguis y pantuflas de cordovan nuevas

escarpines: tres pares descarpines; yten tres pares descarpines

[Complementos]

aforro: yten un aforro de bayeta de una capa de luto; yten un aforro de conexos de un sayo sin espalda; un aforro de un sayo de pellejos

escarzela: yten una escarzela de terçiopelo negro con hierros dorados biejos

garvin: yten un garvin de oro con mucho aljofar

mangas: yten unas mangas de raso carmesi

martas: yten unos pedazillos de martas; yten una marta çebellina; unos perazillos de martas en un papel

medias: yten unas medias de seda negra biejas y rotas

[Oro y joyas]

apretador: yten una apretador de oro que tenia veinte y quatro pieças las doçe con dos perlas en cada una y las otras doze con piedras rubis engastadas

berruecos: yten doçe berruecos y dos escudillos dealcon de plata

bicos: unos bicos de oro y perlas que tenian quarenta y quatro perlas; yten sesenta y seis bicos de oro con tres perlillas cada una

botones: yten çinquenta y nueve botones de oro con tres perlas en cada uno; yten quarenta y siete botones de çafis guarneçidos de oro

braçedete: yten un braçedete de oro que tiene ocho pieças de oro

cabeza: yten una cabeza de oro para martas con seis perlas y su cadenilla de oro

cadenica: yten una cadenica de oro pequeña; yten un estuche de oro que tiene una cadenilla de oro esmaltada

collar: un collar de oro con diez y siete piezas de oro y perlas y piedras de rubis y deamantes

çintura: yten una çintura de oro que tenia veinte pieças las diez con tres perlas en cada una y las otras diez con pieças de diamantes

medalla: yten una medalla y aderezo de gorra que todo es onze piezas con rubis y camafeos

puntas: yten sesenta puntas de oro en çintas blancas

sortijas: yten çinco sortijas las tres diamantes y las dos rubis la una esmaltada

[Armas]

arcabuzes: yten tres arcabuzes de munición quebrados con frascos y frasquillos

arnes: yten un arnes entero

casco: un casco

espada: yten una espada y daga de guarnición dorada y talabarte de lo mismo; yten una espada con guarnición pabonada

lanza: yten mas una lanza gineta

malla: yten una cota de malla

montante: yten un montante

puñal: yten un puñal

rodela: yten una rodela pequeña endida

talabartes: yten unos talabartes de terçiopelo; yten unos talabartes de cuero biejos; yten unos talabartes de cuero leonado

[Tocador – medicina]

bazia: yten una bazia de frusleda

beçar: yten una piedra beçar en dos piezas

espejo: yten un espejo grande; un espejo grande de cristal

pañiçuelo: yten un pañiçuelo de narizes comenzado a labrar de oro

silla: yten una silla de llevar enfermos

[Aficiones]

juego de cañas: yten una marlota de tafetan amarillo para juego de cañas; yten mas una espada de juego de cañas con una çinta de texillo

mascaras: yten dos mscaras

[Devoción]

beronica: yten una ymagen de la beronica en madera

caridad: yten dos retratos de la caridad y proberbia (sic)

almohadilla: yten una almohadilla de rodillas de terçiopelo

binajera: yten una binajera de plata dorada

pañõ: yten un paño de terçiopelo negro con apañaduras de raso para sobre sepultura y una cruz en medio

[Adornos de casa]

bola: una bola de cristal

brasero: yten un brasero de plata

calentador: yten un calentador
candeleros: yten dos candeleros en cañones; yten dos candeleros de açofar; yten seis candeleros de plata
çestilla: yten otra çestilla de plata tirada

[Tapicerías]

alhombra: yten una alhombra de treinta palmos de ruedas verdes y coloradas; yten una alhombra de veinte palmos y tres ruedas la orla berde y mas berde; yten una alhonbrilla de quinze palmos naranxada y colorada; yten una alhombra de quinze palmos tres ruedas azules y campo berde; yten otra alhonbra de tres ruedas verdes en canpo colorado y orlada naranxada que tiene quinze palmos
almohadas: yten quatro almohadas de terçiopelo verde; yten unas almohadas de terçiopelo negro
carpeta: yten una carpeta amarilla muy rota
coxines: yten ocho coxines de terçiopelo negro con bajas de cordovan; yten quatro coxines de terçiopelo berde aforrado en damasco carmesi
esteras: yten dos esteras de pies
figuras: yten otros çinco paños de tapizeria de figuras algo mejor que tiene çiento y veinte y çinco anas; yten diez tapizes de figuras
guadamezis: yten catorçe piezas de guadamezis colorados con guarniçiones de oro negro que todos tienen quinientas pieles; yten un repostero de guadameçis todo dorado **con las armas de los santacruztes**; yten una antepuerta de guadameçi bieja
lanpazos: yten ocho paños de tapizeria de lanpazos de tres anas de caida con dos antepuertas que todos tienen çiento y doçe anas; yten ocho paños de tapizeria de lanpazos de tres anas de caida con dos antepuertas que todos tienen çiento y doçe anas; yten çinco paños de tapizes de lanpazos de quatro anas de caida que tienen ochenta y seis anas
repostero: yten un repostero de labor de oja de iguera
sobremesa: yten una sobremesa de guadamezis azul con orla dorada y negra; yten una sobremesa de bufete de terçiopelo carmesi; yten una sobremesa de paño berde; yten una sobremesa vordada trayda
tapete: yten un tapete de paños colores
tapiz: yten un tapiz grande basto
ystoria de david: yten çinco piezas de tapizeria de figuras de la ystoria de david que todos ellos tienen çiento y veinte y seis anas

[Ropas de cama – labores]

açericos: yten dos açericos de terçiopelo verde
almadraque: yten un almadraque azul y blanco; yten un almadraque biejo; yten tres almadraques
almohadas: yten dos almohadas de pluma; yten tres almohadas de olanda blancas; una almohada bieja labrada de red; yten seis almohadas llanas con bainicas; yten dos almohadas rotas; yten tres almohadas; yten una almohadilla de raso carmesi con su cobertor de tafetan verde; yten tres almohadas; yten siete almohadas y un aziruelo
cabezal: yten un cabezal de los de flandes con pluma; un cavezal biejo

cama: yten una cama de damasco turquesado que tiene çielo con goteras de terçiopelo y cortinas y cobertor con apañadura de teriopelo y su madera; yten una cama de damasco dorado que tiene çielo con goteras de terçiopelo y cortinas y rodapie y su madera; yten una cama de paño azul con sus franjas açules de seda con çinco cortinas y su zielo y cobertor todo de paño azul / yten una cama de nogal en questa la dicha cama / yten un colchon en esta dicha cama

cobertor: yten un cobertor colorado pequeño; yten un pedaço de cobertor; yten un cobertor de los de burgos colorado; yten un cobertor biejo es colorado; yten un cobertor colorado biejo

colcha: yten una colcha de raso blanco y encarnado colchada y aforrada en tafetan dorado; yten una colcha de olanda numero uno nueva; yten una colcha de olanda numero dos; yten una colcha de olanda de labor menuda; yten una colcha de ruan con unas beneras; una colcha de olanda

colchon: yten colchon biejo y roto; yten un colchon; yten mas otro colchon; yten mas otro colchon; yten tres colchones; yten çinco colchones con su lana

cortinas: yten quatro cortinas de red para una cama començada a labrar y una tira de red

cozneo: yten un cozneo de los de flandes listado azul grande

galeruela: yten una galeruela de tafetan amarillo que tiene çielo con goteras de terçiopelo y çinco cortinas y madera; yten una galera de paño açul que tiene çielo con goteras de terçiopelo y çinco cortinas y un cobertor y sin madera; yten una madera de cuja de galera; yten otra cuja

fraçadas: yten tres fraçadas blancas

jergones: yten quatro jergones de angeo

lençuelos: yten seis lençuelos biejos rotos; yten seis lenzuelos de jente biejos; yten otros onze lenzuelos; yten un lençuelo de pierna y media; yten otro lençuelo

manta: yten una manta frazada; yten mas tres mantas fraçads de las mayores; yten otra manta fraçada; yten un pedazo de manta; yten una manta de las de covarrubias; yten dos mantas fraçadas rotas; yten dos mantas frazadas; yten una manta de colores amarilla y colorada muy rota; yten dos pedazos de mantas biejas; yten otras dos mantas coloradas biejas

pabellon: yten un pabellon de tafetan amarillo con su guarniçion

pajero: yten un pajero de cama de anjeo

pañõ: yten un paño de olanda de red; yten un paño de manos; yten un paño de seviçio

paramento: yten un paramento de paño azul de galera con su madera; yten un paramento de lienzo de ruan que tiene çielo y quatro cortinas y sin madera; yten un paramento de ruan andado que tiene zielo con zinco cortinas

savana: yten una savana de ruan buena; yten dos sabanas muy biejas; yten una sabana bieja; yten una sabana de lienzo casero; yten una sabana rota; yten çinco savanas de lienço bizcaino; yten una sabana de ruan bieja; yten una sabana de ruan mejor; yten otra sabana; yten otra savana; yten otra savana; yten otra savana; yten nuen sevanas de ruan de lino; yten quatro savanas de anxeo de mozos; yten çinco sabanas de lienzo de la montaña; diez y bueve savanas de gente

trabesero: yten mas un trabesero de olanda labrado con una tira de red amarilla; yten otro travesero de red menor

almohadilla: yten una almohadilla de labrar de raso carmesi; yten una almohadilla de labrar de raso de carmesi; yten dos almohadillas para labrar

angeo: un apedazo de angeo

franjon: yten media bara de franjon de seda encarnado

lana: yten un poco de lana de colchones

lienzo: yten quatro baras y media de lienzo estrecho; un pedaço de lienço casero

rapaçejos: yten unos raaçejos de seda encarnada

raso: unos pedazillos de raso en un papel

red: yten un quadro de red

ribetes: çiertos ribetes de seda y guarniçiones

[Mobiliario]

almarios: yten unos almarios de nogal de quatro senos y dos tiradores maltratados; yten un almario de dos puertas de nogal

arca: yten una arca bieja; yten una arca encorada bieja que tiene tornillos para candado; yten una arca de pino alta buena; yten una arca de pino ancha que tiene el tapador endido; yten una arca encorada guarneçida; yten dos arcas encoradas guarneçidas de oja de flandes con sus çerraduras; yten un arca conbada que tiene un escudete dentro; yten una arquilla de taraçea; yten una arca encorada; otra arquilla de taraçea; otra arca y cofre; otra arquilla de taraçea zerrada

banco: yten un banco de pino; yten un banco de pino

bufete: yten un bufete çerrado de taraçea con un tocador de lo mismo

camas: yten mas tres camas con sus cordeles; yten una camilla de rodajas; yten una cama de dos medias; yten quatro camas de madera de cordeles; quatro tornillos de una cama

cajas: yten dos cajas cubiertas de cuero

camas: una llave de armas camas

caxon: yten un caxon largo para tener belas; yten un caxon de pino para plata; yten un caxon de nogal grande para guardar tapiçeria; yten un caxon de nogal y roble

cofre: yten un cofre de los de flandes conbado que le falta una zerradura; yten otro cofre de los de flandes quadrado que le falta una pestilla de la una çerradura; yten dos cofres barreos biejos de flandes de a dos zerraduras; yten un cofre con barras de hierro que tiene una zerradura; un cofre y escritorio de terçiopelo berde con las çerraduras y llaves doradas; otro cofre barreos de hierro; un cofreçillo zerrado que porque no pareçia la llave no se abrio; otro cofre; otro cofre

guardarropa: yten un guardarropa de pino ques para poner xaeçes y armas aforrado en bocazi azul; yten un guardarropa de nogal

mesilla: yten una mesilla de nogal de quatro pies torneado; yten una mesa para rima con dos trestillos; yten una mesa de nogal con pie de marco que tiene la una tabla endida; yten dos mesas sin pies; yten una mesilla de alemania; yten una mesilla de nogal con pie de marco de pino endida

un poco; yten una mesa de nogal con sus pies de pino; yten una mesa de pino con sus pies

sillas: yten doçe sillas de las de flandes; yten una silla de tarazea de muger; yten dos sillas de naranxo sin taraje; yten seis sillas biejas de ombre y de muger; yten seis sillas de caderas de flandes

tocador: yten un tocador de los de alimania con siete tiradores

trestillos: yten dos trestillos de pino

[Mesa]

açeitera: yten una açeitera de plata dorada

açucarera: yten una açucarera de plata

aguamanil: yten un aguamanil de plata de dos pieças dorado; yten otro aguamanil de plata dorado

confitera: yten una confitera de plata con su cobertor

copa: yten una copa y sobrecopa de frusleda; yten una copa inperial de plata de dos pieças dorada

cuchares: yten ocho cuchares de plata una quebrada

escudillas: yten seis escudillas de plata

forquetas: yten seis forquetas de plata

frasco: yten un frasco de plata

fuelle: yten una fuente de plata dorada; yten una fuente de plata grande; yten otra fuente de plata grande

jarros: yten dos jarros de plata

manteles: yten una tabla de manteles damascada de onze baras de largo y diez quartales de ancho de labor menuda; yten una tabla de manteles damascada de çinco baras escasas de largo y de ancho de las de arriba, yten una tabla damascada de çinco baras y media de largo y del mismo ancho; yten siete tablas de manteles de roan de a dos baras y media de largo; yten quatro tablas de manteles de ruan de a dos baras y terçia; yten dos tablas de manteles rotas; yten unos manteles rotos; yten tres tablas de manteles biejas rotas; yten una tabla de manteles; yten una tabla de manteles; yten dos tablas de manteles muy rotos; yten dos tablas de manteles; yten una tabla de manteles bieja; yten siete tablas de manteles alemaniscas gtraydos; yten una tabla de manteles alemaniscos nuevos; yten tres tablas de manteles de gente rotos; yten dos tablas de manteles

platonzillos: yten siete platonzillos de plata; yten treinta y nueve platos de plata pequeños

porçelana: yten una porçelana dorada

salero: yten un salero grande de plata dirado que tiene dos pieças; yten un salero de plata dorado de dos piezas

servilleta: yten una servilleta de plata; yten treinta y ocho servilletas de mesa de lino

taça: yten otra taça de plata dorada

toalla: yten veinte y siete baras de toalla de ruan; yten veinte y quatro tobajas de ruan nuevas; yten una dozena de tobajas mejores que las de arriba; yten veinte y nueve toallas adamascadas; yten quinze toallas de roan andadas; yten çinco toallas andadas y rotas; yten dos tobajas nuevas como las de arriba; yten mas tres toallas nuevas con randas de florençia; yten dos tovajas biejas rotas; yten un tobajon de una bara de lienço; yten

una dozena de tobajas destopa nuevas; yten quatro tovajas alimaniscas rotas; yten otras dos tobajas la una damascada y la otra alimanisca; quatri tovajas muy roto; yten quinze tovajas de lino casero nuevas; yten veinte y una tovajas de estopa y estopilla nuevas y algunas algo andadas; yten tres tobajas muy biejas; yten dos tovajas; yten otra tohalla de mesa; yten tres tobajas

[Cocina]

almirez: yten un almirez con su mano
artesa: una artesa de amasar
asadores: yten tres asadores de tornillo y unos sin el; yten tres asadores
caço: yten un caço
caçuela: yten una caçuela de cobre
caldera: una caldera de cobre de asa; una calderilla; yten una caldera
cozina: una cozina para fregar
cubetas: yten quatro cubetas nuevas de a dos cantaras cada una
cuchar: yten una cuchar de hierro
escudo: yten un escudo para fuego con armas reales
morillos: yten unos morillos de hierro biejos; yten unos morillos de hierro mejores; unos morillos con un çerco de hierro para el fuego
pala: yten una pala de hierro para la lumbre
parrillas: yten unas parrillas
paylon: yten un paylon de cobre
peroles: yten dos peroles de cobre; yten un perol pequeño
planchas: yten dos planchas para fuego de hierro
sarten: una sarten; yten una sarten grande; yten una sarten pequeña
tenazas: yten unas tenazas de hierro para el fuego
tinaja: yten una tinaja de cobre; yten una tinaja de tierra grande de quatro asas; yten dos tinajuelas xaspeadas
trevedes: yten dos trevedes biejas; yten unas trebedes
zerco. yten un zerco para la zenica

azeite: yten tres tinajas para azeite
[queso]: yten un entremijo de pino
Vino: yten dos cueros de tener vino

[Diversos]

arpillera: yten un pedazo de arpillera
calzo: yten un calzo biejo
candado: un candado con sus rejos
coladera: yten una coladera bieja
enzerado: yten un pedazo de un enzerado; yten dos pedazos de enzerados biejos
llaves: yten un manajo de llaves
maseras: yten doze pedaços de maseras rotas; yten dos maseras biejas; una masera
romana: yten una romana
talegon: yten un talegon de cañamazo

tonelejos: yten dos tonelejos de traer candelas

[Caballeriza – transporte]

coche: yten un sillón del coche questa en burgos

galera: yten una galera con quatro ruedas que de damasco azul con clavaçon dorada y cubierta de baqueta con silla y guarniçiones para un caballo y con todo el recaudo nezesario

litera: yten una litera con sus baras

sillon: yten mas un sillón muy biejo para muger; yten un sillón con respaldar y tablas

alforjas: yten unas alforjas de lana

almofrex: yten un almofrex nuevo

cabezada: yten una cabezada negra con una cuerda pequeña y una borla en ella

coraza: yten una coraza de terçiopelo negro para mula

coxin: yten un coxin de ancas

estribos: yten unos estribos de posta con sus aziones; yten unos estribos de posta

gineta: yten mas una silla gineta de queros bayos; yten dos pares despuelas de la gineta

gualdrapa: yten una gualdrapa de terçiopelo negro de silla con respaldar y tablas de lo mismo; yten una gualdrapa con dos fajas de terçiopelo muy bieja

guarniçiones: yten unas guarniçiones de caballos y de mula biejas y de paño y de cuero; yten una guarniçion de terçiopelo negro con tachones y clavaçon dorada; yten una guarniçion de terçiopelo negro con tachones dorados

mochila: yten una mochila de terçiopelo negro bordada de oro con un jaez con una cuerda de seda negro y petral de cuero con quatro borlas de petral con caja de plata y unas estriberas de plata y dos pares despuelas las unas con açicates de plata y las otras doradas; yten una mochila de terçiopelo amarillo

petral: yten un petral y unas cabezadas y una cuerda de sirgo carmesi; yten otra cuerda y petral y cavezada amarillo

silla: yten una silla de quartagos con estribos y açiones y çintas; yten una silla muy bieja de quartago

zinchas: yten unas zinchas de silla y dos de cama

una campanilla de metal

[Escrituras, entre ellas:]

yten una escritura de mayorazgo que dize que la otorgo garcia de santa cruz a favor de sebastian de santa cruz su hijo

una escritura que dice copia del testamento de mi señora madre mencia de miranda

yten un quaderno que bino de florencia de quantas de sebastian de santa cruz

otro cajon lleno de cartas de florencia y de otras partes
otro legajo de cartas de flandes
otro tratado de cartas del pastel que a ydo a bilbao

yten un libro pequeño de latin

yten prosiguiendo el dicho inbentario se fue a las casas del conde de venavente en la dicha villa de valladolid en las quales se hallaron los bienes siguientes:

cascos: dos cascos
malla: una cota de malla
rodela: una rodela

candelero: un candelero de açofar

guadameçis: quinze piezas de guadameçis / dos cajas de madera para ellos

almohada: una almohada con su lana
cama: una cama de cordeles
colchones: tres colchones con su lana
jergon: un jergon
mantas: tres mantas fraçadas; una manta colorada
sabanas: dos sabanas

camas: dos camas de nogal con su madera sin ropa
escabel: un escabel
mesa: yten una mesa de pino con sus pies
sillas: seis sillas tres grandes y tres pequeñas de flandes

candados: dos candados

lo que avia en el monasterio de la santisima trinidad:

abriose una arca de madera en la qual se hallo lo siguiente

tres alhombras
un tapiz de lanpazos

una cama de damasco amarillo que tiene siete pieças con la guarniçion de terçiopelo amarillo y sus franjas
una cama de damasco azul que tiene sus piezas y un rodapie de terçiopelo azul
ytem çinco mançanillas de cama doradas

otro cofre

una capa de raja bordada en terçiopelo y con dos fajas de raso muy rica
yten una capa de raja guarneçida de terçiopelo

un capote de tafetan guarneçido de terçiopelo labrado
un capote de raso aforrado en tafetan
yten una cuera de raso guarneçida de terçiopelo
una marlota de tafetan amarillo
yten un sayo de raso guarneçido en terçiopelo
un sayo de terçiopelo negro bordado
un sayo de raja aforrado en martas
un papel en que ay muchos pedaços de martas
yten un xaez que tiene una cuerda de seda negra con oro y perlas y un
petral guarneçido de plata
Un caparaçon de terçiopelo bordado de oro
dos estribos de plata de la gineta
dos pares despuelas las unas de plata y otras doradas

otra arca

una basquiña de terçiopelo encarnado bordado
una basquiña de raso blanco bordada de oro y seda berde con sus cuerpos
unas mangas de raso carmesi guarneçidas de felpa
una ropa de terçiopelo negro con pasamanos de plata
una ropa de terçiopelo llana negra
una ropa de damasco negro guarnezido en terçiopelo negro
una ropa de tafetan blanco guarneçido con pasamanos de oro
otra ropa de terçiopelo azul aforrada en felpa de colores
una saya de terçiopelo con una guarniçion de oro
yten sus cuera y mangas de lo mismo
una saya de terçiopelo encarnado con sus mangas
yten una saya de raso blanco
una saya de raso carmesi bordada de oro y plata
otra saya de raso amarillo guarneçida de lo mismo
una cama de paramentos de red prinçipiada a hazer tiene seis pieças
una gualdrapa de terçiopelo negro
un respaldar y una tabla de sillon guarneçido de terçiopelo

un lio en el qual de hallo lo siguiente

una alhombra grande nueva
quatro tapiçes de lanpazos

otro cofre

un paño de nariçes de olanda comenzado a labrar de oro
tres almohadas de olanda blanca traydas
siete almohadas pequeñas y grandes
un cobertor de terçiopelo azul
una colcha de raso blanco y amarillo y otros colores
una colcha de olanda nueva
yten ocho colchones los seis nuevos de olanda de cama real y los dos
biejos
tres frutereros de olanda

un futero de red
dos lenzuolos biejos para un colchon
dos paños de manos de los que tenia cobos por su quenta
tren tres savanas de olanda
yten çinco sabanas de ruan y es la una de lienzo casero
Tres savanas de camas de mozos
quatro sabanas de la gente
dos trabeseros de cama para almohadas con dos tiras de red
una cama de cordeles con su madera
una sobremesa de terçiopelo carmesi
una pieça de manteles alemaniscos nuevas
tres tablas de manteles reales grandes
treze tablas de manteles alemaniscos
tres tablas de manteles alomaniscos
treinta pañiçuelos alemaniscos nuevos y traidos
yten veinte pañiçuelos de mesa alemaniscos ricos
quinçe servilletas biejas
una toalla de olanda labrada de red
quatro tovajones de lienço casero